

Moutier, Henri
Les commeres

PQ
2625
098
C65
1920



LES COMMÈRES

OU

LES ÉCHOS DU LAVOIR !

Comédie en 1 acte

POUR JEUNES FILLES

Nouvelle édition arrangée et augmentée par E. RITIER

SANS DROITS D'AUTEUR

Quatre exemplaires donnent droit à la représentation

LIBRAIRIE THEATRALE
SPELTS FRÈRES
95, RUE DU MIDI, 95
BRUXELLES - CENTRE
*** TEL: 255.54 ***

ORLÉANS

H. MOUTIER, EDITEUR
2, rue de la Lionne

TOUS DROITS RÉSERVÉS



LES COMMÈRES
ou
LES ÉCHOS DU LAVOIR !



LES COMMÈRES

OU

LES ÉCHOS DU LAVOIR !

Comédie en 1 acte

POUR JEUNES FILLES

Nouvelle édition arrangée et augmentée par E. RITIER

SANS DROITS D'AUTEUR

Quatre exemplaires donnent droit à la représentation

LIBRAIRIE THÉÂTRALE
SPELTENS FRÈRES
95, RUE DU MIDI, 95
BRUXELLES - CENTRE
+TEL: 255.54.+



ORLÉANS

H. MOUTIER, EDITEUR
2 rue de la Lionne

TOUS DROITS RÉSERVÉS

PD
2625
098665
1320

PERSONNAGES

SCHOLASTIQUE,	laveuse.
NANETTE,	—
MICHELINE,	—
MÈRE GOTHON,	—
MÈRE SUZON	—
PIERRETTE,	—
FANCHETTE,	—
JAVOTTE,	—
MARGUERITE,	—

DÉCOR

Une campagne. Sur la scène est simulé un cours d'eau dans lequel des paysannes sont occupées à laver. Un étendoir.

LES COMMÈRES

ou

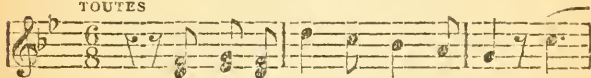
LES ÉCHOS DU LAVOIR !

SCÈNE PREMIÈRE

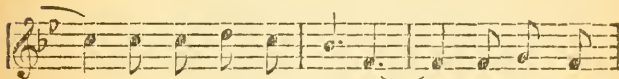
SCHOLASTIQUE, NANETTE, MICHELINÉ,
MÈRE GOTHON, MÈRE SUZON, PIERRETTE,
FANCHETTE, JAVOTTE

TOUTES

TOUTES



Nous jasons tant que nous pouvons, Sans



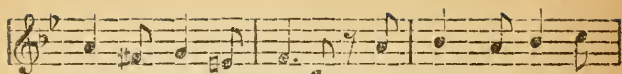
né - gli - ger l'ou - vra - ge Di - sant tout



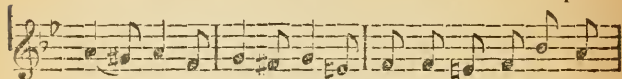
ce que nous sa - vons Et mê - me da - van -



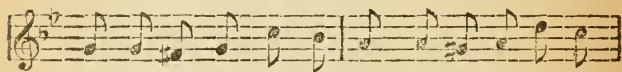
ta - ge En - fin si vous vou - lez savoir les



cancans, les nou - velles, Les bruits et les que-



rel - les. Ac-courez au la-voir si vous voulez sa-



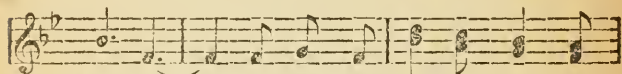
voir, les cancans, les can-cans. Ac-cou-rez au la-



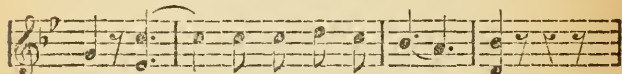
voir, Ac-cou-rez au la - voir, Nous ja-sons



tant que nous pou- vons, Sans né-gli-ger l'ou-



vra - ge Di-sant tout ce que nous sa-



vons Et mé-me da-van - ta - ge.

COUPLET. NANETTE.



Ap - pre-nez ma voi - si-ne que




la gran-de Per - ri-ne, Que la grande Per-

AUZON.

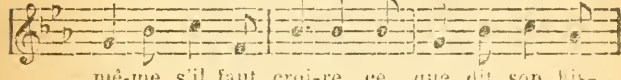


rine a ré-pan - du son lait ; C'est bien

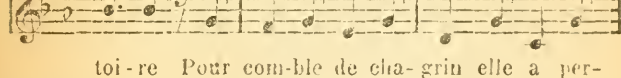
NANETTE. TOUTES. MICHELINE.



fait, c'est bien fait, c'est bien fait ; Et

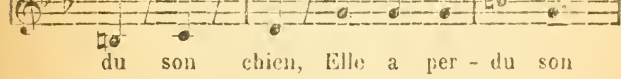


mê-me s'il faut croi-re ce que dit son his-



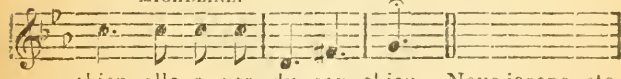
toi-re Pour com-ble de cha-grin elle a per-

TOUTES.



du son chien, Elle a per - du son

MICHELINE.



chien, elle a per-du son chien. Nous jasons, etc.

SCHOLASTIQUE

Elle ne l'avait donc pas attaché son chien, cette grande Perrine ?

PIERRETTE

Faut croire que non, mais encore, ça ne l'aurait-il pas empêché de le perdre, car elle ne sait jamais ce qu'elle fait.

FANCHETTE

C'est vrai, elle se croit bien maline, mais au lieu de mettre son chien dans une niche, elle ne voit pas que c'est son chien qui lui fait des niches !

JAVOTTE

Pourquoi est-elle si orgueilleuse, je vous le demande ?

SCHOLASTIQUE

Vous ne savez donc pas que c'est parce que Mam'zelle Perrine a un vieux grison boîteux et une méchante carriole en bois blanc, pour porter son lait à la ville !

MÈRE SUZON

Oui, c'est pour ça qu'elle prend les airs d'une nouvelle riche ! Pourtant des braves laveuses comme nous, roulant noul' linge sur une bérouette, ça vaut ben une laitière que j' pensions !

NANETTE

Ça vaut plus !... Ça vaut bien plus, la Mère Suzon ! C'est un métier de savoir laver !

MICHELINÉ

Oh oui ! Allez donc mettre la Perrine devant une selle, avec un morceau de savon, de l'eau de Javel et un battoir !...

SCHOLASTIQUE

Oui ! Allez donc lui demander de passer du linge au bleu ou de faire bouillir une lessive !

PIERRETTE

Tandis que porter du lait... une gamine, quand elle marche toute seule, peut faire c'te besogne là !

FANCHETTE

En effet ! Rien de plus facile, avec un pichet d'eau, de baptiser un pot de lait !

JAVOTTE

Surtout que pour ce baptême là, il n'y a pas besoin de chercher un parrain et une marraine !...

MICHELINE

Et les dragées du baptême, c'est le garde champêtre qui se chargera de lui faire payer !...

SCHOLASTIQUE

Je vous le dis, moi, que la Suzon ne les emportera pas en paradis, ses airs de princesse !...

PIERRETTE

Oui ! On commence à la connaître... Tout ça soit dit, sans manquer à la charité !...

FANCHETTE

On n'y veut point manquer non plus... Mais je serais tout de même contente, comme vous autres, de lui rabattre son caquet, à cette orgueilleuse !...

JAVOTTE

Oh ! oui, elle mérite bien qu'on lui mette une muselière, pour lui 'retenir sa méchante langue !

MÈRE SUZON

Elle en a ben plus besoin que son chien d'une muselière ! Hé ! Dites-dons, la Mère Gothon, vous devez être ben malade... on ne vous entend pas jacasser, aujourd'hui ?

MÈRE GOTHON

(les joues entourées d'un mouchoir)

J' savons pas comment j' ferions pour parler. J'avions un mal de dents, qui m' tenient tout' la machouère, et m'empêchant, ventiez ben, d' sortir deux mots !

NANETTE *(à part)*

En voilà au moins quinze qu'elle vient de dire c'te vieille bavarde !

MÈRE GOTHON

Vous n' pourriez donc pas entr' tertout', m' trouver queuq' drogues pour m' guérir ?

SCHOLASTIQUE

Si bien ! Mère Gothon ! Je connais un remède et c'est fameux, comme dit c't'autre, pour enlever radicalement le mal aux dents...

MÈRE GOTHON

T'es eun' boun' fille, toué la Scholastique. Qué qui faut faire, dis-le moué, toué qu'est si savante ?

SCHOLASTIQUE

C'est simple et pas cher, Mère Gothon ! Vous mettez une grosse pomme de reinette crue dans votre bouche, en ayant soin de la placer du côté que vous avez mal. Ensuite, vous appliquez votre tête sur un réchaud de charbon de bois. Et quand la pomme est cuite, vous n'avez plus mal aux dents !

(Rires).

MÈRE GOTHON

T'es ben aimable la Scholastique, mais si c'était un effet de vout' bonté, quasiment que j'aimerions mieux connaître une autre guérison !

SCHOLASTIQUE

J'ai un autre remède plus scientifique... mais il vous coûtera plus cher, car il faudra vous adresser à l'Apothicaire !

MÈRE GOTHON

Oui, j'ai entendu parler des comptes d'Arpothicaire ! Mais ça fait rien, j' pourrions toujours aller marchander !...

SCHOLASTIQUE

Alors, demandez-lui la Chlo-re-for-mo-ri-sation !

MICHELINE

Qu'est-ce que c'est que ça ? Ce qu'elle est savante tout de même, cette Scholastique !

PIERRETTE

C'est de la magie ! Ça ferait ouvrir les portes du trésor à Ali-Baba, un nom comme celui-là !...

FANCHETTE

Ça doit ressembler à la poudre de Perlinpinpin ?

MÈRE GOTHON

C'te drogue là... ça guérit le mal aux dents ?

SCHOLASTIQUE

Oui, et en un clin d'œil ! Le temps d'y voir, quoi ! Je l'ai déjà enseigné à la cousine de la mère à la belle-sœur de la femme du chef de gare !... Vous voyez, comme dit c't' autre, que ce ne sont pas des histoires à la roupie de singe !

JAVOTTE

La cousine de la mère à la belle-sœur de la femme du chef de gare était jeune ! Mais aujourd'hui, il s'agit de guérir une vieille mâchoire usagée !

MÈRE GOTHON

Moque toi la Javotte ! J'cré ben qu' tu viendras jamais à mon âge et que t'en auras jamais une vieille machouère esquintée, car tes méchanteries t'empoisonneront la bouche de bonne heure !

MÈRE SUZON (*à part*)

Elle dit qu'elle ne peut plus causer ! Comment que ça serait si elle le pouvait ?

MÈRE GOTHON

Comment que t'as dit Scholastique, pour ta drogue ?

SCHOLASTIQUE

La Chlo-ro-for-mo-ri-sa-tion !

MÈRE GOTHON

Sans savouère, j'aimions mieux ça ! J'aurions ben aimé la poumme de reinette, mais j'avons peur de jouer avec le feu !

NANETTE (*à part*)

Pensez-donc, cela pourrait abîmer son joli teint !

MICHELINE

Allez vite, Mère Gothon, et revenez tout droit... le temps nous dure trop quand vous n'y êtes pas !

MÈRE GOTHON

Ah ! Vous êtes ben aimable, vous, la Micheline. J'te demande ben pardon, la Scholastique, mais comment qu' c'est déjà q' t'appelles c't' affaire à mortification ?

SCHOLASTIQUE

C'est pourtant bien simple, Mère Gothon, c'est la Chloroformisation de la mâchoire !

MÈRE GOTHON

Oh ! oui... J'allons m' dépêcher pour revenir ben vite avec de vraies amies comme vous ! C'est-y de la chance de vouère du bon monde, qui vous aimont comme ça !... (*Elle sort puis elle revient.*) C'est ben, n'est-ce pas... Le Clos, à per' mor-ti-fi-ca-c-tion ?

SCHOLASTIQUE

Oui ! Oui ! C'est bien cela !

JAVOTTE (*à part*)

Et dites à l'Apothicaire, que pour les vieilles mâchoires, il faut tripler la dose !

MÈRE GOTHON

Jamais j' pourrions r'tenir ça jusqu'au bourg !... J'allons l' répéter tout le long du che-

min... J'éré ben qu'c'alliont finir de m'démolir la machouère !...

TOUTES

La Chlo-ro-for-mo-ri-sa-tion !...

MÈRE GOTHON

Oui ! Oui ! M' dites plus ren... ça m'embarlificoterait !

(Elle sort.)

SCÈNE II

LES MÊMES, moins MÈRE GOTHON

MICHELINE

C'te vieille ! Si elle dit qu'elle a mal aux dents, c'est pour jouer à la jeune !

SCHOLASTIQUE

C'est peut-être encore ses dents de lait qui la font souffrir !

PIERRETTE

Ses dents de lait ! Si seulement, elle avait encore les remplaçantes !

FANCHETTE

C'est pas ordinaire d'avoir mal aux dents, quand on n'en a plus !

JAVOTTE

Çà ne l'empêche pourtant pas d'avoir une dent contre moi !

MÈRE SUZON

Eh ! oui da ! qu'on l'aime ! On ne demande qu'une chose, c'est qu'elle ne revienne pas nous ennuyer, la vieille grognon !

NANETTE

Bah ! On ne la reverra pas aujourd'hui, elle va s'arrêter à jaser à tous les coins du chemin !... C'est l'ouvrage qu'elle préfère à tous les autres !

MICHELINE

On se demande même quel agrément on peut trouver à aimer bavarder, et cancaner pareillement !

SCHOLASTIQUE

Pour nous, reprenons nos chansons !

TOUTES

Nous jasons tant que nous pouvons,
Sans négliger l'ouvrage,
Disant tout ce que nous savons
Et même davantage !
Enfin, si vous voulez savoir :
Les cancans, les nouvelles,
Les bruits et les querelles,
Accourez au lavoir ! (*bis*)

MÈRE SUZON

Madame la Mairesse
A perdu à la Messe (*bis*)
Son nouveau faux-chignon !

PIERRETTE

Quel guignon !

SCHOLASTIQUE

Quel guignon !

TOUTES

Quel guignon !

MÈRE SUZON

Est-il rien de plus bête,
Que de voir à la fête
La Fille à Nicolas }
Porter des falbalas ! }*bis*

TOUTES

Nous jasons, etc.

PIERRETTE

Comment ! C'est-y vrai ce que vous dites là de
la fille à Nicolas ?

FANCHETTE

Si c'est vrai ?... A preuve que je l'ai vue, moi
qui vous parle : des fanfreluches multicolores,
depuis le haut jusqu'au bas de sa cotte !... Et des
dentelles... et des frises... des pompons roses à
des chaussures dorées sur tranche ! Fallait voir

çà ! On aurait dit, bien sûr, la fille au Marquis de Carabas, revenant de la noce du Roi Dagobert !

MÈRE SUZON

D'après ce que vous dites, elle serait ben dans un cerisier pour faire peur aux moineaux !

JAVOTTE

Ce que c'est que l'orgueil tout de même !... Autrefois, est-ce qu'elle venait pas à la rivière, tout comme nous ?

NANETTE

Elle voudrait peut-être nous faire accroire que, maintenant avec ses belles toilettes, elle ne peut plus avoir de linge sale à laver !

MICHELINE

Dam' çà se peut ! Dépensant tout son argent pour la toilette extérieure, elle ne met peut-être plus rien en dessous !

SCHOLASTIQUE

Pour se payer des toilettes, elle économise même sur la nourriture. On m'a dit qu'elle trempait sa soupe avec l'eau dans laquelle elle nettoie sa salade !...

PIERRETTE

Si encore elle était bien éduquée ! Mais elle n'a seulement pas appris son alphabet jusqu'au bout !

FANCHETTE

Si bien que ne sachant ni lire, ni écrire, elle est obligée, pour faire ses lettres, de se servir d'une machine à écrire !

JAVOTTE

C'est ça qui doit paraître gros à Scholastique !

PIERRETTE

Oui, à elle qui est si instruite, si savante ! C'est mortifiant de voir cette mijaurée faire tant de manières, quand pour écrire, elle n'a qu'à taper sur des petits boutons en os !

SCHOLASTIQUE

Quant à être si savante !... Non, voisine ! Seulement, quand on a été à l'école près de trois mois, il est bien permis de continuer son instruction dans les livres scientifiques !

FANCHETTE

Avez-vous appris du nouveau dans vos livres scientiatiques ?

JAVOTTE

Oui, Scholastique ! Auriez-vous aujourd'hui quelque chose à nous raconter ?

PIERRETTE

On est si heureuse de vous entendre !

SCHOLASTIQUE

Dam' !... Je pourrais vous mettre au courant de quelques inventions nouvelles !

MÈRE SUZON

Oh ! alors, racontez-nous ça, Mam'zelle Scholastique ! Que peut-on avoir encore inventé ?

TOUTES

Que savez-vous de nouveau ?

SCHOLASTIQUE

D'abord !... On a trouvé un moyen pour que les autos n'écrasent plus les pauvres piétons !

PIERRETTE

C'est vrai ? Il n'était pas 'trop tôt !... Et je serais curieuse de connaître ce moyen !

SCHOLASTIQUE

C'est bien simple ! On exigera désormais, qu'il reste 2 mètres de hauteur, sous chaque véhicule, afin que les autos, puissent passer tranquillement par dessus la tête des piétons et des cyclistes !...

FANCHETTE

Çà, c'est vrai !... Les autos pouvant passer par dessus notre tête, on ne sera plus écrasés !

JAVOTTE

Les automobilistes également, n'en seront pas fâchés ! Ils seront encore bien plus à la hauteur dans leur voiture !

SCHOLASTIQUE

On a inventé également, une nouvelle paire de lunettes, servant à manger copieusement dans les restaurants !

JAVOTTE

Des lunettes pour manger ? Cela ne doit pas être aussi pratique qu'une fourchette !

SCHOLASTIQUE

Javotte ! Attendez-donc la suite, au lieu de dire des bêtises !...

FANCHETTE

Javotte !... Attrape ça... et mets ton mouchoir par dessus !

SCHOLASTIQUE

Oui... des lunettes spéciales... Grossissant, et triplant dans les assiettes, le volume de la nourriture !

MÈRE SUZON

Si j'ai ben compris... on mangera trois fois plus qu'auparavant... et pour le même prix !

SCHOLASTIQUE

Oui !... C'est bien cela. Et par ce temps de vie chère, tout le monde voudra des lunettes !...

NANETTE

Au dessert, à la place d'un chou à la crème, il y en aura trois !

SCHOLASTIQUE

Oui ! Avec ce système, tout le monde sera content, même les gourmandes !

JAVOTTE

Nanette !... Attrape ça... et mets-le dans le fond de ta poche !

SCHOLASTIQUE

Le patron du restaurant, lui aussi, sera heureux, car il aura les mêmes lunettes, et quand vous lui donnerez un billet de cinq francs, pour le payer, il en verra trois !...

MICHELINE

Il va faire fortune, le fabricant de lunettes !

SCHOLASTIQUE

Oui ! Surtout qu'il a d'autres cordes à ses lunettes !... Non !... Je veux dire... D'autres cordes à son arc ! Il est l'auteur de nombreuses découvertes sensationnelles... par exemple : Les lunettes vertes, pour faire manger le foin aux chevaux, et permettant également aux promeneurs, de voir la campagne toute resplendissante de verdure, pendant l'hiver !... Il a les lunettes aux verres roses, pour guérir les personnes atteintes de neurasthénie !... Vous comprenez son invention ? Cela permet aux désespérés, de voir la vie en rose !... Mais il se charge aussi de la tristesse ! Il a les lunettes aux verres noirs, pour rappeler aux convenances, les personnes veuves, oubliant leur chagrin !...

PIERRETTE

C'est-il beau, tout de même, de pouvoir lire des choses aussi captivantes !...

SCHOLASTIQUE

Et pour l'hygiène de la cuisine !... Nous avons les nouveaux couvercles réservoirs, se plaçant sur les casseroles, et permettant de recueillir le débordement des nez de cuisinières, usant de tabac à priser en quantité excessive !... Je pourrais vous parler d'un nœud perfectionné, que l'on fait à son mouchoir, et qui permet de retrouver instantanément son binocle, quand on le cherche, tout en l'ayant sur le nez !... Et le cas est bien plus fréquent qu'on ne le pense !... Je pourrais vous parler d'une nouvelle pommade, pour frictionner la langue des concierges, et leur permettant de causer huit jours et huit nuits sans fatigue !... On dit même méchamment, et sans raison, que cette pommade est également recommandée aux blanchisseuses !...

FANCHETTE

Si on peut dire ! Cela ne peut s'adresser qu'aux blanchisseuses de la ville !

TOUTES

Oh ! oui... Fanchette à raison !

MÈRE SUZON

Moi ! J'aimerais mieux ne pas lire tout ça !... J'aurais des cauchemars, et toute la nuit, ça me ferait sursauter dans mon lit !

NANETTE

C'est égal, Scholastique, c'est tout de même bien heureux d'être sciencée comme vous !

SCHOLASTIQUE

Oui-dà ! mes poulettes, et vous ne trouverez rien à redire, si j'en suis fière !

(Elle sort.)

SCÈNE III

LES MÊMES, moins SCHOLASTIQUE

JAVOTTE

Çà se voit du reste qu'elle est fière, cette grande orgueilleuse !

NANETTE

Si la Scholastique vient au lavoir, c'est pour nous humilier !... Elle veut nous faire voir, qu'elle est plus savante que nous !

MICHELINE

Si nous chantions un peu, pour nous regaillarder le cœur ?

CHŒUR

Nous jasons tant que nous pouvons,
Sans négliger l'ouvrage.
Disant tout ce que nous savons,
Et même davantage !
Enfin, si vous voulez savoir ;
Les cancans, les nouvelles,
Les bruits et les querelles,
Accourez au lavoir ! (*bis*)

PREMIER GROUPE

Vous êtes médisantes !

DEUXIÈME GROUPE

Et vous, par trop méchantes !

PREMIER GROUPE

Sans cesse vous glosez !
Sans cesse vous glosez !

DEUXIÈME GROUPE

C'est assez !

PREMIER GROUPE

C'est assez !

TOUTES

C'est assez !

PREMIER GROUPE

Mesdames ! Qu'est-ce à dire ?

DEUXIÈME GROUPE

De nous, vous voulez rire !

PREMIER GROUPE

Calmez votre courroux !

DEUXIÈME GROUPE

Taisez-vous ! Taisez-vous !

PREMIER GROUPE

Calmez votre courroux !

DEUXIÈME GROUPE

Taisez-vous ! Taisez-vous !

CHOEUR

Nous jasons, etc.

MÈRE SUZON

Oui, voisine Nanette, vous avez une **mauvaise** langue, vous trouvez à redire sur tout le **monde** !

NANETTE

Votre langue à vous, est peut-être meilleure ?

MÈRE SUZON

Je crois que oui, tout de même, car je ne jette pas comme vous, du fiel sur toutes les bonnes **amies** !

NANETTE

Ce qui ne vous empêche pas de relever avec **malice**, tout ce qu'elles font et disent !

MÈRE SUZON

Oh ! Il n'y a pas de **malice** là dedans !... **Histoire** de rire un brin !...

SCÈNE IV

LES MÊMES, MÈRE GOTHON, SCHOLASTIQUE

MÈRE GOTHON

(qui entre suivie de Scholastique)

Oui ! Rire de vos amies ! Vous êtes comme ça, la Mère Suzon ! Si ça ne fait pas pitié !

MÈRE SUZON

Tiens !... Est-ce que ça vous arregarde ? De quoi vous mêlez-vous ?

MÈRE GOTHON

De quoi j' me mêlions ? On peut bien se défendre, j' pensions !... Quand on est attaquée par une méchante langue comme vous !

MÈRE SUZON

Méchante langue vous-même ! Vous auriez mieux fait de rester où vous étiez, et de commencer par vous faire poser des dents, avant de les faire soigner !

MÈRE GOTHON

Quand on a comme vous, un œil qui trempe la soupe et un autre qui la renverse, on peut parler des autres !...

FANCHETTE

Eh la ! Eh la ! Comme vous y allez, mes chères amies. Si vous continuez, vous finirez par manquer à la charité, et vous allez faire du tort à la corporation des blanchisseuses !

MÈRE GOTHON

Craignez-vous que ça fait plaisir d'entendre des méchanteries ? Et avec tout ça, j'étais revenue, car j'avons oublié le nom de vout' drogue, à demander à l'Arpothicaire !

SCÈNE V

LES MÊMES, MARGUERITE

MARGUERITE (*entrant en pleurant*)

C'est-y des malheurs ! C'est-y des malheurs !

MICHELINE

Tiens ! La Marguerite !... Qu'est-ce que vous avez à vous lamenter comme ça ?

MARGUERITE

Ah !... On peut bien dire : Quand le malheur entre quelque part, il n'a pas envie d'en sortir !

NANETTE

Il vous est donc arrivé malheur ?

MARGUERITE

Ah ! Je voudrais bien que de pareilles affaires surviennent aux autres, plutôt qu'à moi !

JAVOTTE

Ma pauvre Marguerite ! Vous nous faites pitié ! Mais dites-nous au moins la cause de votre chagrin ?

MARGUERITE

Ah ! je suis bien désolée !... Mais ma pauvre mère l'est encore davantage !

MÈRE SUZON

Vous avez donc perdu tout ce que vous possédiez au monde ?

MARGUERITE

Ah ! mes amies !... C'est encore bien pis que ça !

NANETTE

Vous avez tout perdu !... Et ensuite, le feu a dévoré ce que vous n'aviez plus ?

MARGUERITE

C'est bien pis que ça, que je vous dis !

SCHOLASTIQUE

Après que vous n'aviez plus rien, le feu vous a tout brûlé !... Et ensuite, cela a été ravagé par l'inondation ?

MARGUERITE

Hélas ! Hélas ! C'est mille fois pis que ça !

SCHOLASTIQUE

Que pouvez-vous avoir de pire, qu'une inondation ravagée par un incendie ?...

PIERRETTE (*à part*)

Oui ! Je comprends ! C'est encore bien plus grave ! C'est son cerveau qui est détraqué !...

NANETTE

Enfin ! Voulez-vous... oui ou non... nous dire ce qui vous tient ?

MARGUERITE

Eh ! bien, voilà ! Vous savez, mon frère Grégoire, qui est parti au régiment, voilà trois mois ?

FANCHETTE

Il est déjà passé Général ?

MARGUERITE

Oh ! non ! le pauvre garçon !

TOUTES

Alors ! Expliquez-vous ?

MARGUERITE

Eh ! bien ! Il nous a écrit l'autre jour...

JAVOTTE

Vous en avez de bonnes !... Tout cela était pour nous dire que votre frère vous avait écrit ?

MARGUERITE

Il nous a écrit... pour nous dire... qu'il avait été aux manœuvres par un temps de pluie !

MÈRE SUZON

Ah ! le pauvre petit ! On lui a fait faire les manœuvres par un temps de pluie !... Ce pauvre mignon !...

MARGUERITE

Oui !... par un temps de pluie ! Et qu'il avait été chargé de couvrir le Général, avec le parapluie de l'escouade. Tous les deux, étaient à cheval...

NANETTE

Sur le parapluie ?

MARGUERITE

Non... sur un cheval !

SCHOLASTIQUE

Votre frère et le général sur le même cheval ?

MARGUERITE

Mais non ! Sur deux chevaux, l'un à côté de l'autre, et Grégoire tenait son cheval d'une main,

et de l'autre, il tenait le parapluie pour couvrir le Général. Tout à coup il s'emballa...

MICHELINE

Le cheval qui tenait le parapluie ?

MARGUERITE

Mais non ! C'est le cheval de mon frère, qui tenait le parapluie, qui s'emballa ! Il piqua une tête sur le terrain, et se cassa en deux !...

SCHOLASTIQUE

Cassé en deux !... Pauvre Grégoire ! Ah ! je comprends que vous puissiez avoir du chagrin !...

MARGUERITE

Mais non !... Ce n'est pas Grégoire qui se cassa en deux !

PIERRETTE

Alors !... C'est le cheval !... Pauvre bête !...

MARGUERITE

C'est encore bien plus grave !... C'est le manche du parapluie qui se cassa en deux !

MICHELINE

C'est-y croyable une pareille affaire ! Ah ! Marguerite ! que je vous plains !

MARGUERITE

Et il nous dit que si on ne lui envoie pas, tout de suite, un à compte de 100 francs, pour payer le dommage, il aura de six mois à un an de prison, à perpétuité !

SCHOLASTIQUE

C'est bien cher 100 francs pour un manche de parapluie ! Moi je lui en enverrais bien un pour moitié prix !

MARGUERITE

Il nous a expliqué que le riflard de l'escouade n'était pas un parapluie ordinaire... le manche est en double acier, et la toile pour le recouvrir est en fer blanc !

SCHOLASTIQUE

De la toile en fer blanc !... Au fait, ça se comprend. Un parapluie en toile coton, ça ne serait pas assez solide pour aller à la guerre. Il faut un parapluie blindé !

PIERRETTE

Et pour couvrir toute une escouade avec les chevaux, il faut qu'il soit de vaste dimension !

MÈRE GOTHON

Eh ! ben ! alors ! Le pauvre Grégoire y n'est pas à la noce !

MARGUERITE

J' suis t'y malheureuse !... J' suis t'y malheureuse !...

JAVOTTE

Eh ! bien ! Marguerite, vous pouvez dire à votre mère qu'on la plaint bien, et vous aussi !

SCHOLASTIQUE

Il faudra faire des économies pour payer cela. Par exemple, quand votre mère fera cuire du bœuf, aux carottes, elle pourra ne pas mettre de bœuf, et Grégoire son fils se chargera de lui fournir les carottes !

MARGUERITE (*s'en allant*)

C'est-y des malheurs ! C'est-y des malheurs !

JAVOTTE (*éclatant de rire*)

En voilà un malheur !... Mais on ne peut se mettre en tristesse pour si peu. En achetant des lunettes, il est si facile de voir la vie en rose !

MÈRE SUZON

Et puis le malheur du frère Grégoire va servir à nous raccommoder ! N'est-ce pas, ma bonne mère Gothon ? (*Elle lui tend la main.*)

MÈRE GOTHON (*tendant la main*)

C'te chère Mère Suzon !... Oui, aimons-nous pour la vie !

MICHELINE (*à part*)

Toute la vie !... Jusqu'à demain !...

NANETTE

Qu'on dise encore que nous sommes des méchantes langues ! Eh bien, le malheur est bon à quelque chose, et si celui-là nous fait passer quelques bonnes minutes de plus, nous dirons de tout cœur : « Vive le parapluie de l'Escouade ! »

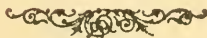
TOUTES

Oui ! Vive le parapluie de l'Escouade !

(*Elles s'en vont en chantant.*)

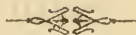
(*Nous jasons, etc.*).

RIDEAU





Saint-Maixent. — Impr. GARNIER





A LA MÊME LIBRAIRIE

POUR JEUNES FILLES

- MILLY-CLÉRET. — **L'Armistice en Alsace**, opér-
rette en 3 actes avec musique dans le texte . . . 2 75
- MILLY-CLÉRET. — **A qui le Magot ?** comédie en
3 actes 2 »
- MILLY-CLÉRET. — **Les Nouveaux Maitres**, co-
médie en 3 actes 2 »
- MILLY-CLÉRET. — **Fabiola**, drame chrétien en
4 actes avec musique dans le texte 3 »
- Abbé F. B. — **Quel que soit le devoir**, drame en
3 actes (Nouvelle édition) 2 »
- Abbé F. B. — **Fabiola**, drame chrétien en 4 actes. 2 »
- Abbé J.-I. MORET. — **Les Clientes de Madame**
Diogène, comédie en 1 acte. 1 50
- J.-J. MORET. — **M^{me} Finard et M^{me} Grippesol**,
bouffonnerie en 1 acte et 2 tableaux 1 50
- M^{me} X... — **Pauvre Reine**, grand drame en 5 actes
(d'après " Le Procès de la Reine " de M. Raoul
de Navery). 2 75
- *** — **La fin du monde est ajournée**, bouffonnerie
en 1 acte, arrangée et augmentée par E. Ritier. 1 50
- Abbé LEMEUNIER. — **Rossedinde ou esclave des**
modes, comédie en 2 actes 2 »
- *** — **La Sorcière de la cave**, comédie en 3 actes. 2 »
- M. CELLIER. — **La gouvernante de ma tante**,
comédie en 2 actes 2 »
- E. RITIER. — **La noce à Simone** ! bouffonnerie
en 1 acte 2 »

Ces pièces sont sans droits d'auteur.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PQ
2625
O98C65
1920

Moutier, Henri
Les commeres

